

Βιογραφικό σημείωμα

Σοφία Κεφαλίδου

ΕΔΙΠ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης ΑΠΘ (μετάταξη από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση)

2. Σπουδές

21/12/2017

Διδάκτωρ του Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ,
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
(Άριστα με Διάκριση)

Τίτλος: “Η αφήγηση στην τηλεοπτική ειδησεογραφία:
ανάλυση και αξιοποίησή της για έναν κριτικό σχολικό
γραμματισμό”
Επιβλέπων: Περικλής Πολίτης

Επιστημονικά πεδία: Γνωσιακή γλωσσολογία, Γνωσιακή
αφηγηματολογία, Κριτικός Γραμματισμός

Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών:

<http://www.didaktorika.gr/eadd/handle/10442/42219>

<http://hdl.handle.net/10442/hedi/42219>

9/2001

MA (Master of Arts) in Linguistics
Department of Phonetics and Linguistics, University College
London (UCL), University of London, UK

Dissertation: “The Semantics of the Adverbial *Still*: Some Synchronic and Diachronic Aspects” (Distinction)

9/1999

Πτυχίο Φιλολογίας με ειδίκευση Γλωσσολογίας
(8, 509 Άριστα)

Τμήμα Φιλολογίας, Τομέας Γλωσσολογίας, Φιλοσοφική
Σχολή Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

3. Εμπειρία συναφής με το αντικείμενο

3.1. Διδακτική Εμπειρία

3.1.1. Τριτοβάθμια Εκπαίδευση

11/2021

Ελληνικά για ακαδημαϊκούς σκοπούς σε μουσουλμανόπαιδες

2014 – 2015
Εαρινό εξάμηνο

Τίτλος μαθήματος: Narrative Design and Interpretation
of TV News Discourse, προσφερόμενο σε προπτυχιακούς
φοιτητές του ERASMUS, Τμήμα ΜΜΕ και
Δημοσιογραφίας, ΑΠΘ
Αποκλειστική διδάσκουσα, υπό την εποπτεία του κ.ου
Περικλή Πολίτη
Ιστοσελίδα ΜΟ(νάδας)ΔΙ(ασφάλισης)Π(οιότητας) για το
μάθημα: <https://qa.auth.gr/el/class/1/140005645>

3.1.2. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

8/2003 – 09/2021

Μόνιμος εκπαιδευτικός κλάδου ΠΕ02

3.2. Ερευνητική Εμπειρία

3.2.1. Ερευνητικά Ιδρύματα

- | | |
|-----------------|--|
| 10/2021 | Μέλος του Ερευνητικού Εργαστηρίου για τη μελέτη της Ανάγνωσης και της Γραφής στην Εκπαίδευση και την Κοινωνία

Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΑΠΘ |
| 4/2009 – 4/2011 | Επιστημονική συνεργάτις/ Λεξικογράφος στην ομάδα αναθεώρησης του Λεξικού της Κοινής Νεοελληνικής Τριανταφυλλίδη (υπεύθυνη για την αναθεώρηση και σύνταξη λημμάτων του γράμματος Μ)

Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών (ΙΝΣ), Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, ΑΠΘ |
| 9/2008 – 8/2009 | Αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Τμήμα Λεξικογραφίας, Τμήμα Γλωσσολογίας

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ), Θεσσαλονίκη |

3.2.2. Ερευνητικά Προγράμματα

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 03/2021 – σήμερα
12/2015 – 12/2019 | Cognitive Modelling (CogMod) Research Project: Διεθνές Πρόγραμμα για την ανάπτυξη και την εκπαιδευτική εφαρμογή των αρχών του Lexical Construction Model (LCM) για την ανάλυση της εννοιακής μεταφοράς και μετωνυμίας

Ιστοσελίδα Προγράμματος:
http://www.enl.auth.gr/tclr/projects.htm |
|---------------------------------------|--|

3.2.3 Ερευνητικό Πρόγραμμα συναφές με το αντικείμενο

- | | |
|------------------|---|
| 12/2012 – 9/2015 | Θαλής-Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας-Γλωσσική ποικιλότητα και γλωσσικές ιδεολογίες στα κείμενα μαζικής κουλτούρας: ‘Σχεδιασμός, ανάπτυξη και αξιολόγηση παιδαγωγικού υλικού για την ανάπτυξη της κριτικής γλωσσικής επίγνωσης’.

Τίτλος υποέργου: Ανάλυση λόγου με ειδίκευση την ανάλυση του Λόγου των ΜΜΕ

Ιστοσελίδα υποέργου: Aristotle University of Thessaloniki (AUTH) - Sociolinguistic style in Greek popular culture and social media for critical literacy (weebly.com) |
|------------------|---|

3.2.4. Συμβολή κριτικής σε Περιοδικά

2/2019 Υποβολή κριτικής, μετά από πρόσκληση, για το άρθρο «An Analysis of Conceptual Metaphors in the selected speeches of U Thant»

Περιοδικό Heliyon, Elsevier

4. Δημοσιεύσεις

4.1. Εργασίες σε περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων με σύστημα κριτών και κριτική πλήρους κειμένου

Kefalidou, S. (υπό δημοσίευση) *Irony, Intersubjectivity and Construal: The case of a Greek Construction about the Other*. Figurative Thought and Language 5 (FTL5) Proceedings, John Benjamins

Kefalidou, S. & Athanasiadou, A. (2019) *Apo X, Y: A discourse topicalization construction within Greek Twitter*, Corpus Approaches to Language, Thought and Communication, Review of Cognitive Linguistics 17:1 John Benjamins, 187-218
<https://doi.org/10.1075/rcl.00031.kef>

Kefalidou S. & Politis P. (2016). *Identity Construction in Greek TV News Real Time Narratives on Greek Financial Crisis*. Στο Deltou Eleftheria & Papadopoulou Maria (επιμ.) *Changing Worlds & Signs of the Times / Selected Proceedings from the 10th International Conference of the Hellenic Semiotics Society*, Volos: The Hellenic Semiotics Society, 134-143.

Προσβάσιμο εδώ: <http://hellenic-semiotics.gr/?p=646&lang=en>

Κεφαλίδου Σ. & Πολίτης Π. (2014). *Οι αφηγήσεις τηλεοπτικών δελτίων και η διδακτική αξιοποίησή τους στο γλωσσικό μάθημα του γυμνασίου*. Πρακτικά της 34ης Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Θεσσαλονίκη: Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, 202-214.

Προσβάσιμο εδώ:

http://ins.web.auth.gr/index.php?option=com_content&view=article&id=888&Itemid=354&lang=el

4.2. Δημοσιεύσεις σε συλλογικούς τόμους

Maslo, A & Kefalidou, S. *Spreading Like a Virus: Conceptual Integration in Internet Memes Pertaining to the Covid-19 Pandemic*. Στο Kefalidou, S. & Pavlopoulou, V. *Coronavirus and Figuration*, John Benjamins Publishing Group (υπό έκδοση)

Κεφαλίδου, Σ. *Η τηλεοπτική ειδησεογραφία ως αφήγηση*. Στο Κακαβούλια, Μ. & Πολίτης, Π. (επιμ.) *Αφήγηση: Μια πολυεπιστημονική θεώρηση*, Gutenberg (στο τυπογραφείο)

Κεφαλίδου, Σ. (2016). *Οι αφηγήσεις τηλεοπτικών ειδήσεων: Μια πρόταση για την ανάλυση και τη διδασκαλία τους στο Γυμνάσιο*. Στο Στάμου, Σ, Πολίτης, Π. & Αρχάκης, Α. (επιμ.) *Γλωσσική ποικιλότητα και κριτικοί γραμματισμοί στον λόγο της μαζικής κουλτούρας: Εκπαιδευτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα, επιστημονική σειρά "Γλώσσας Παράλληλοι: Θεωρία και Διδακτικές Προτάσεις (επιστημονική υπεύθυνος, Ζωή Γαβριηλίδου)*, 125-163, Σαίτα
Προσβάσιμο εδώ: <http://www.saitapublications.gr/2016/05/ebook.202.html>

4.3. Επιμέλειες συλλογικών τόμων

Kefalidou, S. & Pavlopoulou, V. (eds.) *Coronavirus and Figuration*. John Benjamins Publishing Group (υπό έκδοση)

5. Προφορικές παρουσιάσεις σε διεθνή συνέδρια

Kefalidou, S. Irony, Intersubjectivity and Construal: The case of a Greek Construction about the Other. *Figurative Thought and Language 5 (FTL5)*, Theme session: *Rethinking Figuration*. Faculty of Classical and Modern Philology, Sofia University St Kliment Ohridsky, Sofia, Bulgaria, Οκτώβριος 2020

Kefalidou, S. Exploring the Story-Viewpoint Space in Greek TV News Narratives: Aspects of Narrative Meaning Construction in Multi-Modal Texts. *10th International Conference of the Spanish Cognitive Linguistics Association (SCOLA)*, University of Alcalá, Alcalá, Spain, Οκτώβριος 2016

Κεφαλίδου, Σ. Η διδασκαλία της αφήγησης στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: Μια πρόταση αναθεώρησής της αξιοποιώντας τις αφηγήσεις των τηλεοπτικών ειδησεογραφικών δελτίων. *Γλώσσα, Μαζική Κουλτούρα και Κριτικός Γραμματισμός*, Φλώρινα, Ιούνιος 2015

Kefalidou, S. TV News "Reality Effect": Evidence from Greek TV News. *4th International Conference European Narratology Network, Modeling Narrative Across Borders*, University of Ghent, Belgium, Απρίλιος 2015
Ιστοσελίδα ανακοίνωσης: <http://www.enn4.ugent.be/node/255>

Kefalidou, S. Viewpoint Blends in Greek TV News Narratives. *Conceptual Blending: Language, Music, Multimodal Communication Teleconference*, Θεσσαλονίκη, Φεβρουάριος 2015

Kefalidou S. Reality Knocking on our Door: Greek TV News Rethinking of (Neo)poverty. *Representing Alterity in Society in Crisis*. Department of Modern Languages and Cultures, University of Genoa, Genoa, Italy, Ιούλιος 2014

6. Ομιλίες μετά από πρόσκληση σχετικές με το αντικείμενο

- 10/2021 Εισήγηση στο Colloquium του Εργαστηρίου για την Μελέτη της Ανάγνωσης και της Γραφής στην Εκπαίδευση και την Κοινωνία, ΠΤΔΕ, ΑΠΘ με τίτλο: «Η θεωρία της εννοιολογικής σύμμιξης (blending) και η εφαρμογή της στην κατανόηση και ερμηνεία των λογοτεχνικών (και όχι μόνο) αφηγηματικών κειμένων»
- 5/2020 Εισήγηση στο Μεταπτυχιακό Ερευνητικό Σεμινάριο του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΑΠΘ) με τίτλο: «Αναπαράσταση φωνών στην ειδησεογραφία»
<http://www.del.auth.gr/el/spoudes/metaptyxiakes-spoudes/erevnitiko-seminario-kolloquium>
- 2/2019 Εισήγηση με θέμα «Αφηγηματολογικοί τρόποι και εστίαση στις τηλεοπτικές ειδήσεις: το εφέ του αληθινού και αδιαμεσολάβητου» στο Σεμινάριο Φιλολόγων του 2^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας
- 5/2016 Εισήγηση με τίτλο «Ειδησεογραφικές ψηφιακές αφηγήσεις» στο μάθημα Ψηφιακά είδη λόγου και δημοσιογραφία (υπεύθυνος κος Περικλής Πολίτης) του Μεταπτυχιακού Πρόγραμματος Δημοσιογραφία στην Ψηφιακή Εποχή του τμήματος Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας ΑΠΘ

7. Συμμετοχή σε ακαδημαϊκές κοινότητες

- 2014 – σήμερα Μέλος του Cognitive Linguistics Research Group, School of English Language and Literature, ΑΠΘ

Ιστοσελίδα μελών:
<http://www.enl.auth.gr/tclr/members.htm>
- 2015 – σήμερα Μέλος του European Narratology Network

Ιστοσελίδα μέλους: <http://www.enn4.ugent.be/user/1871>