

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ημερίδα με θέμα:

«Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού στο Α.Π.Θ.»

Παρασκευή 31 Μαΐου 2013

Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης, Α.Π.Θ.

9:45-10.00 Χαιρετισμοί

**10:00-10:30 Παρουσίαση του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος
Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού**
Κάριν Μπόκλουντ-Λαγοπούλου

10:30-11:30 Κινηματογράφος και Λογοτεχνία
Πρόεδρος: Τατιανή Ραπαζίκου

Μαρία Κατσαρίδου, «Σημειωτική και animation: *Finding Nemo*: η περιπέτεια της ενηλικίωσης».

Παναγιώτης Κιούσης, «Ο ρόλος της περιγραφής στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο με εφαρμογή στο διήγημα *Brokeback Mountain* της Annie Proulx και τη μεταφορά του στον κινηματογράφο από τον Ang Lee».

Κατερίνα Παρασκευοπούλου, «Χαρακτηριστικά της δυστοπίας στον κινηματογράφο της δεκαετίας του '90: Τα παραδείγματα του *Dark City* του Alex Proyas και του *12 Monkeys* του Terry Gilliam».

11:30-12:00 Διάλειμμα

12:00-13:00 Μυθιστορηματικές Αφηγήσεις
Πρόεδρος: Ιωάννα Ναούμ

Δήμος Δημουλάς, «Συνείδηση, χρόνος και πραγματικότητα: στοιχεία και τεχνικές του μοντερνισμού στα μυθιστορήματα *Η Κορρία Ντάλογουεη* και *Στο φάρο* της Virginia Woolf».

Daniela Stoica, “The Relation Human Body-Culture-Power Systems in Franz Kafka’s *In the Penal Colony* and Bernhard Schlink’s *Διαβάζοντας στην Χάννα*.”

Δέσποινα Φελέκη, «Ο κατά συρροή δολοφόνος στα μυθιστορήματα του Thomas Harris, *The Silence of the Lambs* και *Hannibal* μέσα στα πλαίσια της γοτθικής και της μεταμοντέρνας λογοτεχνικής παράδοσης».

13:00-14:00 Διαφορετικότητα και Διαπολιτισμικότητα
Πρόεδρος: Κωνσταντίνα Ευαγγέλου

Παναγιώτης Ξουπλίδης, «Ο στερεοτυπικός ανθρωπομορφισμός του μαύρου γάτου στην παιδική λογοτεχνία και η επαναδιαπραγμάτευση των κοινωνικών στερεοτύπων: ένα διαπολιτισμικό παράδειγμα αναπάραστασης του 'άλλου'».

Αριστέα Χρυσοχού, «Παρίσι - Αθήνα - Κάλγκαρι: Ο εκπατρισμένος συγγραφέας σε αναζήτηση πολιτισμικής και γλωσσικής ταυτότητας».

Γιάννης Καραλάκος, «Σημειωτική ανάλυση τηλεοπτικών διαφημιστικών: το ιδεολογικό υπόβαθρο ενός καθαρού σπιτιού».

14:00-14:15 Τελικά σχόλια-Παρατηρήσεις-Ολοκλήρωση παρουσίας

Διευθύντρια ΔΠΜΣ:

Κάριν Μπόκλουντ-Λαγοπούλου
(Καθηγήτρια, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας)

Μέλη οργανωτικής επιτροπής:

Κωνσταντίνα Ευαγγέλου
(Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.)
Ιωάννα Ναούμ
(Λέκτορας, Τμήμα Φιλολογίας, Α.Π.Θ.)
Τατιανή Ραπατζίκου
(Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας)

Συμμετοχή Τμημάτων στο ΔΜΠΣ Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού:

Φιλολογίας, Α.Π.Θ.
Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.
Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.
Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.
Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□