

eBook ISBN	Copyright Year	publisher	Title	Sub-title	Author/Editor
978-3-11-034653-4	2014	DE GRUYTER MOUTON	Liveness on Stage Intermedial Challenges in Contemporary British Theatre and Performance	Contemporary Drama in English Studies 25	Georgi, Claudia
978-3-11-033391-6	2015	DE GRUYTER MOUTON	Rethinking Character in Contemporary British Theatre Aesthetics, Politics, Subjectivity	Contemporary Drama in English Studies 26	Delgado-García, Cristina
978-3-8394-3214-3	2015	TRANSCRIPT VERLAG	Die Zerstörung des Ichs Das untote Subjekt im Werk Elfriede Jelineks	Lettre	Heimann, Andreas
978-3-11-030993-5	2013	DE GRUYTER MOUTON	Sublime Drama British Theatre of the 1990s	Contemporary Drama in English Studies 23	Baraniecka, Elzbieta Iwona
978-3-11-030995-9	2013	DE GRUYTER MOUTON	Martin Crimp's Theatre Collapse as Resistance to Late Capitalist Society	Series:Contemporary Drama in English Studies 24	Escoda Agusti, Clara
978-1-4008-4009-0	2011	PRINCETON UNIVERSITY PRESS	Empty Houses Theatrical Failure and the Novel		Kurnick, David
978-3-11-094241-5	2011	DE GRUYTER MOUTON	Der nicht mehr dramatische Theatertext Aktuelle Bühnenstücke und ihre dramaturgische Analyse	Series:Theatron 22	Poschmann, Gerda
978-3-11-091869-4	2012	DE GRUYTER MOUTON	Der Chor im Theater des 20. Jahrhunderts Typologie des theatralen Mittels Chor	Series:Theatron 30	Baur, Detlev
978-3-11-023230-1	2010	DE GRUYTER MOUTON	"Kann man denn auch nicht lachend sehr ernsthaft sein?" Sprachen und Spiele des Lachens in der Literatur		Ed. by Fulda, Daniel / Roeben, Antje / Wichard, Norbert
978-3-05-004961-8	2008	Akademie Verlag	Literarische Anthropologie	Die Neuentdeckung des Menschen	Kosenina, Alexander;
978-3-05-005287-8	2010	Akademie Verlag	Globalisierung	Literaturen und Kulturen des Globalen	Reichardt, Ulfried;
978-3-05-006527-4	2014	De Gruyter (A)	Demokratiegeschichte als Zäsurgeschichte	Diskurse der frühen Weimarer Republik	Kämper, Heidrun / Haslinger, Peter / Raitchel, Thomas
978-3-05-006537-3	2014	De Gruyter (A)	Irmgard Keun: Zeit und Zitat	Narrative Verfahren und literarische Autorschaft im Gesamtwerk	Kennedy, Beate;
978-3-11-020210-6	2006	De Gruyter	Gesellschaftliche Erinnerung	Eine medienkulturwissenschaftliche Perspektive	Zierold, Martin;

978-3-11-020932-7	2008	De Gruyter	Gottfried Keller und Theodor Fontane	Vom Realismus zur Moderne	Amrein, Ursula / Dieterle, Regina
978-3-11-028574-1	2013	De Gruyter	Literatur und Exil	Neue Perspektiven	Bischoff, Doerte / Komfort-Hein, Susanne
978-3-11-029291-6	2013	De Gruyter	Die Ökonomien des Realismus	Kulturpoetische Untersuchungen zur Literatur und Volkswirtschaftslehre 1850-1900	Rakow, Christian ;
978-3-11-033654-2	2013	De Gruyter	Poetiken der Gegenwart	Deutschsprachige Romane nach 2000	Horstkotte, Silke / Herrmann, Leonhard
978-3-412-21247-6	2010	Böhlau Verlag	Der Sklavenaufstand von Haiti	Ethnische Differenz und Humanitätsideale in der Literatur des 19. Jahrhunderts	Bilou Onana, Marie;
978-3-412-21502-6	2012	Böhlau Verlag	Körper und Intertextualität	Strategien des kulturellen Gedächtnisses in der Gegenwartsliteratur	Visser, Anthonya;
978-3-8394-1417-0	2011	transcript-Verlag	Organismus und Gesellschaft	Der Körper in der deutschsprachigen Literatur des Realismus (1830-1930)	Lette
978-3-8394-2374-5	2013	transcript-Verlag	Kulinarische Lektüren	Vom Essen und Trinken in der Literatur	Rudtke, Tanja;
978-3-8394-2496-4	2014	transcript-Verlag	Inszenierte Mehrsprachigkeit	Con-texting Multilingualism	Bogner, Andrea / Surana, Vibha / Paranjape, Manjiri / Bhoote, Meher
978-3-8394-2514-5	2014	transcript-Verlag	Interpretieren nach den »turns«	Literaturtheoretische Revisionen	Liebrand, Claudia / Kaus, Rainer J.
978-3-11-030140-3	2015	De Gruyter	Handbuch Literatur & Raum		Dünne, Jörg / Mahler, Andreas
978-3-11-030324-7	2016	De Gruyter	Handbuch Literatur & Emotionen		
978-3-412-21900-0	2015	Böhlau Verlag	Das Warenhaus	Schauplatz der Moderne	Lindemann, Uwe;
978-3-8394-2887-0	2015	transcript-Verlag	Kriminalliteratur und Wissensgeschichte	Genres - Medien - Techniken	
978-3-8394-2899-3	2015	transcript-Verlag	Postkolonialismus und (Inter-)Medialität	Perspektiven der Grenzüberschreitung im Spannungsfeld von Literatur, Musik, Fotografie, Theater und Film	

978-3-11-037854-2	2015	De Gruyter Mouton	Verallgemeinerung im Diskurs	Generische Wissensindizierung in kolonialem Sprachgebrauch	Schmidt-Brücken, Daniel;
978-3-8394-3078-1	2015	transcript-Verlag	Vom kritischen Denker zur Medienprominenz?	Zur Rolle von Intellektuellen in Literatur und Gesellschaft vor und nach 1989	Gansel, Carsten / Nell, Werner
978-3-8394-0587-1	2006	transcript-Verlag	Kerncurriculum BA-Germanistik	Chancen und Grenzen des Bologna-Prozesses	Mein, Gerg
978-3-8394-0924-4	2008	transcript-Verlag	Literatur der Jahrtausendwende	Themen, Schreibverfahren und Buchmarkt um 2000	Evi Zemanek, Susanne Krones
978-3-8394-1045-5	2009	transcript-Verlag	Zwischen Apokalypse und Alltag	Kriegsnarrative des 20. und 21. Jahrhunderts	Natalia Borissova, Susi K. Frank, Andreas Kraft (Hg.)
978-3-8394-0299-3	2005	transcript-Verlag	Erfahrung des Machens	Zur Frühgeschichte der modernen Poetik von Lessing bis Poe	Köhn, Eckhardt;
978-3-8394-0422-5	2006	transcript-Verlag	Über die Grenze	Zur Kulturpoetik der Geschlechter in Literatur und Kunst	Runte, Annette;
978-3-8394-0880-3	2008	transcript-Verlag	Generation Golf: Die Diagnose als Symptom	Produktionsprinzipien und Plausibilitäten in der Populärliteratur	Karasek, Tom;
978-3-8394-1100-1	2009	transcript-Verlag	Intermedialität und Kulturaustausch	Beobachtungen im Spannungsfeld von Künsten und Medien	
978-3-8394-1272-5	2010	transcript-Verlag	Die poetische Erkundung der wirklichen Welt	Literarische Epistemologie (1800-2000)	Kohlross, Christian;
978-3-8394-0760-8	2007	transcript-Verlag	Grenzwahrnehmungen	Poetiken des Übergangs in der Literatur des 19. Jahrhunderts. Kleist - Stifter - Poe	Ehlers, Monika;
978-3-8394-0966-4	2008	transcript-Verlag	Amerika und die deutschsprachige Literatur nach 1848	Migration - kultureller Austausch - frühe Globalisierung	Christof Hamann, Ute Gerhard, Walter Grünzweig (Hg.)

978-3-8394-1136-0	2009	transcript-Verlag	Raum und Bewegung in der Literatur	Die Literaturwissenschaften und der Spatial Turn	Wolfgang Hallet, Birgit Neumann (Hg.)
978-3-8394-0606-9	2007	transcript-Verlag	Weiterlesen	Literatur und Wissen	Ulrike Bergermann/Elisabeth Strowick
978-3-8394-0637-3	2007	transcript-Verlag	Die narrative Performanz des Gehens	Peter Handkes »Mein Jahr in der Niemandsbucht« und »Der Bildverlust« als Spaziergängertexte	Hummel, Volker Georg;
978-3-11-040575-0	2015	De Gruyter	Abrahams Erbe	Konkurrenz, Konflikt und Koexistenz der Religionen im europäischen Mittelalter	Ed. by Lieb, Ludger / Oschema, Klaus / Heil, Johannes
978-3-11-092233-2	2011	De Gruyter	Formen selbstreflexiven Erzählens	eine Typologie und sechs exemplarische Analysen	Scheffel, Michael
978-1-4008-7137-7	2015	De Gruyter	Spellbound: Studies on Mesmerism and Literature		Tatar, Maria
978-3-11-035904-6	2014	De Gruyter	Erlösendes Lachen		Berger, Peter L.
978-3-8394-2949-5	2014	transcript	Bilder des Menschen	Imaginäre und performative Grundlagen der Kultur	Von Wulf, Christoph
978-3-11-021747-6	2011	De Gruyter	Ludwig Tieck	Leben - Werk - Wirkung	Stockinger, Claudia / Scherer, Stefan
978-3-11-031102-0	2015	De Gruyter	Europäische Romantik	Interdisziplinäre Perspektiven der Forschung	Hühn, Helmut / Schiedermaier, Joachim
978-3-0356-0921-9	2015	Birkhäuser	Wege der Moderne / Ways to Modernism	Book	Thun-Hohenstein, Christian / Boeckl, Matthias / Witt-Döring, Christian
978-3-412-33004-0	2002	Böhlau Verlag	Der künstliche Mensch	Körper und Intelligenz in Zeiten ihrer technischen Reproduzierbarkeit	Kegler, Karl R / Kerner, Max
978-3-8394-3220-4	2015	transcript	Translationsfiktionen	Zur Hermeneutik, Poetik und Ethik des Übersetzens	Babel, Reinhard
978-3-11-020328-8	2008	De Gruyter	UEBERSETZUNG	2. Teilband	Kittel, Harald / Frank, Armin Paul / Greiner, Norbert
978-3-11-022662-1	2011	De Gruyter	UEBERSETZUNG	3. Teilband	Kittel, Harald
978-3-11-036663-1	2014	De Gruyter	Zweisprachige Lexikographie zwischen Translation und Didaktik		Domínguez Vázquez, María José / Mollica, Fabio / Nied Curcio, Martina

978-3-05-006535-9	2015	De Gruyter	Gutes Übersetzen	Neue Perspektiven für Theorie und Praxis des Literaturübersetzens	Buschmann, Albrecht
978-3-8394-2963-1	2015	transcript	Kultur und Übersetzung	Studien zu einem begrifflichen Verhältnis	Heller, Lavinia
978-3-8394-3220-4	2015	transcript	Translationsfiktionen	Zur Hermeneutik, Poetik und Ethik des Übersetzens	Babel, Reinhard
978-1-4008-6957-2	2015	Princeton University Press	Revolt in Athens: The Greek Communist Second Round, 1944-1945		Iatrides, John O.;
978-3-8394-2830-6	2015	transcript-Verlag	Poetopharmaka	Heilmittel und Gifte der Literatur	Fuest, Leonhard;
978-3-8394-3031-6	2015	transcript-Verlag	Culinary Turn	Küche, Kochen und Essen als Ästhetische Praxis / Aesthetic Practice of Cookery	(Hg. eds.); Wiesel, Jörg; van der Meulen, Nicolaj;
978-3-8394-3072-9	2015	transcript-Verlag	Männlichkeiten in der Literatur	Konzepte und Praktiken zwischen Wandel und Beharrung	Tholen, Toni;
978-1-4008-6811-7	2015	Princeton University Press	Social Meanings of Suicide		Douglas, Jack D.;
978-3-8394-2851-1	2015	transcript-Verlag	Wiedererzählen	Formen und Funktionen einer kulturellen Praxis	
978-3-8394-3309-6	2015	transcript-Verlag	Der Männerroman	Ein neues Genre der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur	
978-3-05-005761-3	2012	Akademie Verlag	Alterität als Leitkonzept für historisches Interpretieren		
978-3-11-020726-2	2010	De Gruyter	A Companion to Cultural Memory Studies		
978-3-8394-2700-2	2015	transcript-Verlag	Neue Muster, alte Maschen?	Interdisziplinäre Perspektiven auf die Verschränkungen von Geschlecht und Raum	
978-3-8394-2872-6	2015	transcript-Verlag	An den Grenzen der interkulturellen Bildung	Eine Auseinandersetzung mit Scheitern im Kontext von Fremdheit	Aydt, Sabine;

978-3-412-21880-5	2015	Böhlau Verlag	Der Mann in der Krise?	Visualisierungen von Männlichkeit im 20. und 21. Jahrhundert	
978-3-8394-3031-6	2015	transcript-Verlag	Culinary Turn	Küche, Kochen und Essen als Ästhetische Praxis / Aesthetic Practice of Cookery	(Hg. eds.); Wiesel, Jörg; van der Meulen, Nicolaj;
978-3-8394-3061-3	2015	transcript-Verlag	Dominanzkultur reloaded	Neue Texte zu gesellschaftlichen Machtverhältnissen und ihren Wechselwirkungen	
978-3-8394-3072-9	2015	transcript-Verlag	Männlichkeiten in der Literatur	Konzepte und Praktiken zwischen Wandel und Beharrung	Tholen, Toni;
978-3-8394-2958-7	2015	transcript-Verlag	Das utopische Europa	Die Verträge der politischen Integration Europas und ihre utopischen Elemente	Koch, Marcus;
978-3-8394-3037-8	2015	transcript-Verlag	Machthaber der Moderne	Zur Repräsentation politischer Herrschaft und Körperlichkeit	
978-3-11-041380-9	2015	De Gruyter Oldenbourg	Ökonomische Ideengeschichte	Volks- und betriebswirtschaftliche Entwicklungslinien von der Antike bis zum Neoliberalismus	Kolb, Gerhard;
978-3-8394-3040-8	2015	transcript-Verlag	Care Revolution	Schritte in eine solidarische Gesellschaft	Winker, Gabriele;
978-3-8394-2584-8	2015	transcript-Verlag	Soziologie des Körpers		Gugutzer, Robert;
978-3-8394-3010-1	2015	transcript-Verlag	Europa, wie weiter?	Perspektiven eines Projekts in der Krise	Ed. by Brömmel, Winfried / König, Helmut / Sicking, Manfred
978-3-8394-2916-7	2015	transcript-Verlag	Ethik - wozu und wie weiter?		
978-3-8394-3236-5	2015	transcript-Verlag	Gedächtnis im 21. Jahrhundert	Zur Neuverhandlung eines kulturwissenschaftlichen Leitbegriffs	
978-1-61451-084-0	2014	De Gruyter Mouton	Lying at the Semantics-Pragmatics Interface		Meibauer, Jörg;

978-1-61451-117-5	2014	De Gruyter Mouton	Interactions, Images and Texts	A Reader in Multimodality	
978-3-11-019747-1	2005	De Gruyter Mouton	Theta Theory		Haiden, Martin;
978-3-11-019756-3	2005	De Gruyter Mouton	Time in Natural Language	Syntactic Interfaces with Semantics and Discourse	Thompson, Ellen;
978-3-11-019874-4	2009	De Gruyter Mouton	The Use of Databases in Cross-Linguistic Studies		
978-3-11-019984-0	2006	De Gruyter Mouton	Dependenz und Valenz / Dependency and Valency... Multi-volumed work Dependenz und Valenz / Dependency and Valency Ein internationales Handbuch der zeitgenössischen Forschung / An International Handbook of Contemporary Research	2. Halbband	Ed. by Ágel, Vilmos / Eichinger, Ludwig M. / Eroms, Hans Werner / Hellwig, Peter / Heringer, Hans Jürgen / Lobin, Henning
978-3-11-020205-2	2005	De Gruyter	Websprache.net	Sprache und Kommunikation im Internet	
978-3-11-020750-7	2007	De Gruyter Mouton	Embodiment		
978-3-11-020939-6	2008	De Gruyter	Sprache des Schmerzes - Sprechen über Schmerzen	Eine grammatisch-semantische und gesprächsanalytische Untersuchung von Schmerzausdrücken im Deutschen	Overlach, Fabian;
978-3-11-021142-9	2008	De Gruyter Mouton	Corpus Linguistics Volume 1		Lüdeling, Anke / Kytö, Merja
978-3-11-021297-6	2009	De Gruyter Mouton	Multilingual FrameNets in Computational Lexicography	Methods and Applications	
978-3-11-021736-0	2009	De Gruyter	Deutsche Grammatik - Regeln, Normen, Sprachgebrauch		
978-3-11-022361-3	2010	De Gruyter	Sprache intermedial	Stimme und Schrift, Bild und Ton	
978-3-11-022902-8	2010	De Gruyter	Deutsche Grammatik		Hentschel, Elke

978-3-11-025881-3	2011	De Gruyter	Diskurshandlungen	Theorie und Methode linguistischer Diskursanalyse am Beispiel der Bioethikdebatte	Spieß, Constanze;
978-3-11-026782-2	2012	De Gruyter Mouton	Einblicke in die Zweitspracherwerbsforschung und ihre methodischen Verfahren		
978-3-11-026957-4	2011	De Gruyter	Korpuspragmatik	Thematische Korpora als Basis diskurslinguistischer Analysen	
978-3-11-035029-6	2014	De Gruyter	Discursive Remembering	Individual and Collective Remembering as a Discursive, Cognitive and Historical Process	Bietti, Lucas M.;
978-3-11-035174-3	2014	De Gruyter	Muße im kulturellen Wandel	Semantisierungen, Ähnlichkeiten, Umbesetzungen	
978-3-11-035910-7	2014	De Gruyter	Transnational Memory	Circulation, Articulation, Scales	
978-3-486-71481-4	2012	Oldenbourg Wissenschaftsverlag	Online-Kommunikation	Grundlagen, Praxisfelder und Methoden	Fraas, Claudia; Meier, Stefan; Pentzold, Christian;
978-3-8394-1880-2	2012	transcript-Verlag	Die interkulturelle Familie	Literatur- und sozialwissenschaftliche Perspektiven (in Zusammenarbeit mit Stefan Hermes)	
978-3-11-041994-8	2015	De Gruyter Mouton	Das Nachfeld im Deutschen		
978-3-11-024024-5	2010	DE GRUYTER MOUTON	Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. 1. Halbband	Ein internationales Handbuch	Krumm, Hans-Jürgen; Fandrych, Christian; Hufeisen, Britta; Riemer, Claudia
978-3-11-024025-2	2010	DE GRUYTER MOUTON	Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. 2. Halbband	Ein internationales Handbuch	Krumm, Hans-Jürgen; Fandrych, Christian; Hufeisen, Britta; Riemer, Claudia
978-3-8394-2144-4	2012	transcript	Unsichtbare Spracharbeit	Jugendliche Migranten als Laiendolmetscher. Intergration durch »Community Interpreting«	Ahamer, Vera

978-3-11-033944-4	2015	DE GRUYTER MOUTON	Greek Interjections	Syntax, Semantics and Pragmatics	Nordgren, Lars
978-3-11-044596-1	2015	DE GRUYTER MOUTON	Selbstreparaturen im Deutschen	Syntaktische und interaktionale Analysen	Pfeiffer, Martin
978-3-11-019404-3	2003	DE GRUYTER MOUTON	Psycholinguistik. Psycholinguistics	Ein internationales Handbuch. An International Handbook	Rickheit, Gert; Herrmann, Theo; Deutsch, Werner
978-3-11-022450-4	2016	DE GRUYTER MOUTON	Sprache - Kultur - Kommunikation / Language - Culture - Communication	Ein internationales Handbuch zu Linguistik als Kulturwissenschaft / An international Handbook of Linguistics as Cultural Study	Jäger, Ludwig; Krapp, Peter; Holly, Werner; Weber, Samuel
978-3-11-029203-9	2015	DE GRUYTER MOUTON	Handbook of Cognitive Linguistics		Dabrowska, Ewa; Divjak, Dagmar
978-3-11-026131-8	2013	DE GRUYTER MOUTON	Body - Language - Communication Volume 1	An International Handbook on Multimodality in Human Interaction	Müller, Cornelia; Cienki, Alan; Fricke, Ellen; Ladewig, Silva; McNeill, David; Tessendorf, Sedinha
978-3-11-030202-8	2014	DE GRUYTER MOUTON	Body - Language - Communication Volume 2	An International Handbook on Multimodality in Human Interaction	Müller, Cornelia; Cienki, Alan; Fricke, Ellen; Ladewig, Silva; McNeill, David; Tessendorf, Sedinha
978-3-11-021371-3	2009	DE GRUYTER MOUTON	Rhetorik und Stilistik / Rhetoric and Stylistics. Halbband 2	Ein internationales Handbuch historischer und systematischer Forschung / An International Handbook of Historical and Systematic Research	Fix, Ulla; Gardt, Andreas; Knappe, Joachim
978-3-11-019713-6	2007	DE GRUYTER MOUTON	Phraseologie / Phraseology	1. Halbbd. / Volume 1. Vol. 28/1	Burger, Harald; Dobrovolskij, Dmitrij; Kühn, Peter; Norrick, Neal R.
978-3-11-019831-7	2008	DE GRUYTER MOUTON	Phraseologie / Phraseology	2. Halbbd. / Volume 2. Vol. 28/2	Burger, Harald; Dobrovolskij, Dmitrij; Kühn, Peter; Norrick, Neal R.
978-3-11-021536-6	2009	DE GRUYTER MOUTON	Multimodal Metaphor		Ed. by Forceville, Charles J. / Urios-Aparisi, Eduardo

978-0-674-41948-3	2014	Harvard University Press	Metaphor		Donoghue, Denis;
978-1-61451-088-8	2012	De Gruyter Mouton	Empirical Approaches to Linguistic Theory	Studies in Meaning and Structure	
978-1-61451-181-6	2013	De Gruyter Mouton	Modal and Focus Particles in Sign Languages	A Cross-Linguistic Study	Herrmann, Annika;
978-1-61451-699-6	2014	De Gruyter Mouton	A Movement Theory of Anaphora		Abe, Jun;
978-1-61451-811-2	2014	De Gruyter Mouton	Identity Relations in Grammar		
978-3-05-006530-4	2014	De Gruyter (A)	The Crosslinguistics of Zero-Marking of Spatial Relations		Stolz, Christel; Stolz, Thomas; Lestrade, Sander;
978-3-05-008609-5	2006	Akademie Verlag	Film und Stereotyp	Eine Herausforderung für das Kino und die Filmtheorie. Zur Geschichte eines Mediendiskurses	Schweinitz, Jörg;
978-3-11-019328-2	2006	De Gruyter	Semantische Kämpfe	Macht und Sprache in den Wissenschaften	
978-3-11-019752-5	2005	De Gruyter Mouton	Modularity in Language	Constructional and Categorical Mismatch in Syntax and Semantics	Yuasa, Etsuyo;
978-3-11-019771-6	2005	De Gruyter Mouton	Cognitive Linguistics	Internal Dynamics and Interdisciplinary Interaction	
978-3-11-019783-9	2007	De Gruyter Mouton	The Syntax of Tenselessness	Tense/Mood/Aspect-agreeing Infinitivals	Wiklund, Anna-Lena;
978-3-11-019882-9	2007	De Gruyter Mouton	Space, Time, and the Use of Language	An Investigation of Relationships	Tenbrink, Thora;
978-3-11-019910-9	2008	De Gruyter Mouton	Culture, Body, and Language	Conceptualizations of Internal Body Organs across Cultures and Languages	
978-3-11-020186-4	2006	De Gruyter	Sprache und Schrift aus handlungstheoretischer Perspektive		Onea Gaspar, Victor Edgar;
978-3-11-020198-7	2005	De Gruyter	Metasprachdiskurse	Einstellungen zu Anglizismen und ihre wissenschaftliche Rezeption	Spitzmüller, Jürgen;
978-3-11-020537-4	2008	De Gruyter Mouton	The Noun Phrase in Functional Discourse Grammar		

978-3-11-021613-4	2009	De Gruyter Mouton	Form and Function in Language Research	Papers in Honour of Christian Lehmann	
978-3-11-022388-0	2011	De Gruyter	Formale Semantik und natürliche Sprache		Lohnstein, Horst;
978-3-11-022630-0	2010	De Gruyter	Sprachwissenschaft	Ein Reader	
978-3-11-022642-3	2010	De Gruyter Mouton	Quantitative Methods in Cognitive Semantics: Corpus-Driven Approaches		
978-3-11-022718-5	2011	De Gruyter	Time	From Concept to Narrative Construct: A Reader	
978-3-11-022773-4	2012	De Gruyter Mouton	Ergativity, Valency and Voice		
978-3-11-022851-9	2010	De Gruyter	Die Sprachwissenschaft des 20. Jahrhunderts	Versuch einer Bilanz	Wildgen, Wolfgang;
978-3-11-025925-4	2014	De Gruyter	Rethinking Emotion	Interiority and Exteriority in Premodern, Modern, and Contemporary Thought	
978-3-11-028271-9	2012	De Gruyter	Sprachhandeln und Sprachwissen	Grammatische Konstruktionen im Spannungsfeld von Interaktion und Kognition	Bücker, Jörg;
978-3-11-028299-3	2012	De Gruyter	Comic und Literatur: Konstellationen		
978-3-11-028989-3	2012	De Gruyter	Die Sprache und das Schöne	Karl Philipp Moritz' Sprachreflexionen in Verbindung mit seiner Ästhetik	Aebi Farahmand, Adrian;
978-3-11-031200-3	2013	De Gruyter	Emotion und Kognition	Transformationen in der europäischen Literatur des 18. Jahrhunderts	
978-3-11-033545-3	2014	De Gruyter Mouton	Metaphor and Metonymy across Time and Cultures	Perspectives on the Sociohistorical Linguistics of Figurative Language	
978-3-11-036548-1	2014	De Gruyter	Structures of Feeling	Affectivity and the Study of Culture	

978-3-484-97150-9	2009	Max Niemeyer Verlag	Texte zum Sprechen bringen	Philologie und Interpretation	
978-3-11-019755-6	2005	De Gruyter Mouton	The Semantics of Polysemy	Reading Meaning in English and Warlpiri	Riemer, Nick;
978-3-11-019856-0	2007	De Gruyter Mouton	Creativity and Artificial Intelligence	A Conceptual Blending Approach	Câmara Pereira, Francisco;
978-3-11-019877-5	2007	De Gruyter Mouton	Valency	Theoretical, Descriptive and Cognitive Issues	
978-3-11-019883-6	2007	De Gruyter Mouton	Self-Reference in the Media		
978-3-11-021605-9	2010	De Gruyter Mouton	Meaning in Mind and Society	A Functional Contribution to the Social Turn in Cognitive Linguistics	Harder, Peter;
978-3-11-022251-7	2011	De Gruyter Mouton	Linguistic Analysis	From Data to Theory	Frascarelli, Mara; Puglielli, Annarita;
978-3-11-022493-1	2011	De Gruyter Mouton	Lexical Representation	A Multidisciplinary Approach	
978-3-11-023819-8	2011	De Gruyter Mouton	Windows to the Mind	Metaphor, Metonymy and Conceptual Blending	
978-3-11-034750-0	2014	De Gruyter	Linguistics and Literary Studies / Linguistik und Literaturwissenschaft	Interfaces, Encounters, Transfers / Begegnungen, Interferenzen und Kooperationen	
978-3-11-036185-8	2014	De Gruyter Mouton	Linguistic Profiles	Going from Form to Meaning via Statistics	Kuznetsova, Julia;
978-3-11-036930-4	2014	De Gruyter Mouton	Grundzüge der Morphologie des Deutschen		Elsen, Hilke;
978-3-11-021700-1	2009	De Gruyter	Sprachphilosophie		Leiss, Elisabeth;
978-3-8394-2793-4	2014	transcript-Verlag	Der verfasste Mann	Männlichkeiten in der Literatur und Kultur um 1900	
978-3-8394-2496-4	2014	transcript-Verlag	Inszenierte Mehrsprachigkeit	Con-texting Multilingualism	
978-0-8122-0777-4	2013	University of Pennsylvania Press	Empires of Love	Europe, Asia, and the Making of Early Modern Identity	Nocentelli

978-3-8394-1918-2	2012	transcript-Verlag	Stadt - Mord - Ordnung	Urbane Topographien des Verbrechens in der Kriminalliteratur aus Ost- und Mitteleuropa	
978-3-8394-2099-7	2013	transcript-Verlag	Raumlektüren	Der Spatial Turn und die Literatur der Moderne	
978-3-8394-1953-3	2012	transcript-Verlag	Traumatische Texturen	Der 11. September in der deutschen Gegenwartsliteratur	Reinhäckel, Heide;
978-0-674-41967-4	2014	Harvard University Press	Seven Modes of Uncertainty		Serpell, C. Namwali;
978-3-05-005287-8	2010	Akademie Verlag	Globalisierung	Literaturen und Kulturen des Globalen	Reichardt, Ulfried;
978-3-05-005359-2	2011	Akademie Verlag	Literarische Mehrsprachigkeit	Sprachwechsel bei Elias Canetti und Ingeborg Bachmann	Radaelli, Giulia;
978-3-8394-1729-4	2012	transcript-Verlag	Kulturen in Bewegung	Beiträge zur Theorie und Praxis der Transkulturalität	
978-3-05-005595-4	2011	Akademie Verlag	Sehen und Sichtbarkeit in der Literatur des deutschen Mittelalters	XXI. Anglo-German Colloquium London 2009	
978-3-11-021772-8	2009	De Gruyter	Europa! Europa?	The Avant-Garde, Modernism and the Fate of a Continent	
978-3-11-026676-4	2012	De Gruyter	Literatur-Comics	Adaptationen und Transformationen der Weltliteratur	Schmitz-Emans, Monika;
978-3-11-029265-7	2013	De Gruyter Mouton	Lebenswelten	Imaginationsräume der europäischen Literatur	Sanders, Hans;
978-3-11-030062-8	2013	De Gruyter	Transatlantische Germanistik	Kontakt, Transfer, Dialogik	Lützeler, Paul Michael;
978-3-11-033380-0	2014	De Gruyter	The Trans/National Study of Culture	A Translational Perspective	
978-3-05-005911-2	2012	Akademie Verlag	Literarische Räume	Architekturen - Ordnungen - Medien	
978-3-11-031295-9	2013	De Gruyter	Die fünf Ströme des Erzählens	Eine Anthropologie der Narration	Neumann, Michael;

978-3-05-006421-5	2013	Akademie Verlag	Poiesis der Maschine	Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater	Roßbach, Nikola;
978-3-05-006496-3	2012	Akademie Verlag	Hybridität und Spiel	Der europäische Liebes- und Abenteuerroman von der Antike zur Frühen Neuzeit	
978-3-11-020210-6	2006	De Gruyter	Gesellschaftliche Erinnerung	Eine medienkulturwissenschaftliche Perspektive	Zierold, Martin;
978-3-11-020938-9	2008	De Gruyter	Narrative Unreliability in the Twentieth-Century First-Person Novel		
978-3-11-019995-6	2006	De Gruyter	Stimme(n) im Text	Narratologische Positionsbestimmungen	
978-3-11-020172-7	2006	De Gruyter	The Implied Author	Concept and Controversy	Kindt, Tom; Müller, Hans-Harald;
978-3-11-020818-4	2008	De Gruyter	Literatur, Wissenschaft und Wissen seit der Epochenschwelle um 1800	Theorie – Epistemologie – komparatistische Fallstudien	
978-3-11-021901-2	2011	De Gruyter	Systemtheoretische Literaturwissenschaft	Begriffe - Methoden - Anwendungen	
978-3-11-021992-0	2009	De Gruyter	Narratologie des Raumes		Dennerlein, Katrin;
978-3-11-021083-5	2009	De Gruyter	Grenzen der Literatur	Zu Begriff und Phänomen des Literarischen	
978-3-11-023098-7	2009	De Gruyter	Gedächtnis und kultureller Wandel	Erinnerndes Schreiben - Perspektiven und Kontroversen	
978-3-11-021937-1	2009	De Gruyter	Die Biographie – Beiträge zu ihrer Geschichte		
978-3-412-21228-5	2012	Böhlau Verlag	Texturen der Zeit	Zum Wandel ästhetischer Zeitkonzepte in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur	Pause, Johannes;
978-3-412-21235-3	2010	Böhlau Verlag	Paradies	Topografien der Sehnsucht	

978-3-8394-1466-8	2011	transcript-Verlag	Der Gast als Fremder	Narrative Alterität in der Literatur	
978-3-8394-1484-2	2014	transcript-Verlag	Literatur und Subversion	Politisches Schreiben in der Gegenwart	Ernst, Thomas;
978-3-05-008467-1	2005	Akademie Verlag	Daidalische Diskurse	Antike-Rezeption im Zeitalter der High Techne	Franz, Michael;
978-3-11-020726-2	2010	De Gruyter	A Companion to Cultural Memory Studies		
978-3-11-021357-7	2009	De Gruyter	Graecomania	Der europäische Philhellenismus	
978-3-11-021358-4	2009	De Gruyter	Mystik und Natur	Zur Geschichte ihres Verhältnisses vom Altertum bis zur Gegenwart	
978-3-11-021359-1	2009	De Gruyter	Tiere und Fabelwesen im Mittelalter		
978-3-05-005718-7	2011	Akademie Verlag	Philister	Problemgeschichte einer Sozialfigur der neueren deutschen Literatur	
978-3-05-005278-6	2011	Akademie Verlag	Die andere Vernunft	Philosophie und Literatur zwischen Aufklärung und Romantik	Ulrichs, Lars-Thade;
978-3-11-021596-0	2009	De Gruyter	Poetiken	Autoren – Texte – Begriffe	
978-3-11-022916-5	2010	De Gruyter	Epistemologische Fiktionen	Zur Interferenz von Literatur und Wissenschaft seit der Aufklärung	Klinkert, Thomas;
978-3-11-026503-3	2013	De Gruyter	Inscribing the Environment	Ecocritical Approaches to Medieval Spanish Literature	Scarborough, Connie;
978-3-11-023757-3	2010	De Gruyter	Der phantastische Film	Instabile Narrationen und die Narration der Instabilität	Pinkas, Claudia;
978-3-11-034859-0	2014	De Gruyter	Schreiben an den Grenzen der Sprache	Studien zu Améry, Kertész, Semprún, Schalamow, Herta Müller und Aub	Siguan, Marisa;

978-3-11-034861-3	2014	De Gruyter	Avantgarde und Modernismus	Dezentrierung, Subversion und Transformation im literarisch-künstlerischen Feld	
978-3-11-035040-1	2014	De Gruyter	Wissens-Ordnungen	Zu einer historischen Epistemologie der Literatur	
978-3-11-029710-2	2012	De Gruyter	Turning Points	Concepts and Narratives of Change in Literature and Other Media	
978-3-11-035100-2	2014	De Gruyter	Filmisches Erzählen	Typologie und Geschichte	Brüssel, Stephan;
978-3-11-095856-0,			Das Europa-Projekt der Romantik und die Moderne		
978-3-11-092661-3			Literarische Moderne		
978-3-11-027673-2			Fremde Welten		
978-3-11-033763-1	2013	De Gruyter	Katastrophe und Gedächtnis		
978-3-11-034037-2	2014	De Gruyter Mouton	Sprache, Literatur und nationale Identität	Die Debatten über das Universelle und das Partikuläre in Frankreich und Deutschland	Jurt, Joseph;
978-3-8394-2068-3	2012	transcript-Verlag	Literatur als Lebensgeschichte	Biographisches Erzählen von der Moderne bis zur Gegenwart	
978-3-8394-2339-4	2014	transcript-Verlag	Wahnsinn und Methode	Zur Funktion von Geniefiguren in Literatur und Philosophie	
978-3-8394-2187-1	2013	transcript-Verlag	Das Heilige (in) der Moderne	Denkfiguren des Sakralen in Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts	
978-3-8394-2530-5	2013	transcript-Verlag	Mythos und Kulturtransfer	Neue Figurationen in Literatur, Kunst und modernen Medien	
978-3-11-022756-7	2010	De Gruyter	Cultural Ways of Worldmaking	Media and Narratives	

978-3-412-21592-7	2013	Böhlau Verlag	Inklusion/Exklusion und Kultur	Theoretische Perspektiven und Fallstudien von der Antike bis zur Gegenwart	
978-3-4122-1601-6	2014	Böhlau Verlag	Die Tochter Elektra	Eine verdeckte Figur in Literatur, Psychoanalyse und Film	Freytag, Julia;
978-3-11-030140-3			Handbuch Literatur & Raum		Dünne, Jörg; Mahler, Andreas
978-3-11-022466-5			In Sprachspiele verstrickt - oder: Wie man der Fliege den Ausweg zeigt		
978-3-11-040826-3			Unreliable Narration and Trustworthiness		
978-3-11-022762-8	2012		Travelling Concepts for the Study of Culture		Neumann, Birgit; Nünning, Ansgar
978-3-11-090843-5	2010		Gedächtniskonzepte der Literaturwissenschaft	Theoretische Grundlegung und Anwendungsperspektiven	Erll, Astrid; Nünning, Ansgar
978-3-11-020178-9	2008		Medien des kollektiven Gedächtnisses	Konstruktivität - Historizität - Kulturspezifität	Erll, Astrid; Nünning, Ansgar
978-3-8394-1861-1	2014		Renaissance der Authentizität		Rössner, Michael; Uhl, Heidemarie
978-3-8394-2320-2			Inszenierung und Gedächtnis	Soziokulturelle und ästhetische Praxis	Blume, Hermann; Großegger, Elisabeth; Rössner, Michael; Sommer-Mathis, Andrea
978-3-11-040412-8	2015		Zwischen Gattungsdisziplin und Gesamtkunstwerk	Literarische Intermedialität 1815-1848	Keppler-Tasaki, Stefan; Schmidt, Wolf Gerhard
978-3-8394-2493-3	2014	transcript-Verlag	Oper als Aufführung	Neue Perspektiven auf Opernanalyse	Daude, Daniele
978-3-486-84846-5	2009		Wie europäisch ist die Oper?	Die Geschichte des Musiktheaters als Zugang zu einer kulturellen Topographie Europas	Stachel, Peter; Ther, Philipp
978-3-486-85216-5	2010		Die Oper im Wandel der Gesellschaft	Kulturtransfers und Netzwerke des Musiktheaters in Europa	Müller, Sven Oliver; Ther, Philipp; Toelle, Jutta; Nieden, Gesa zur

978-3-486-84610-2	2008		Bühnen der Politik	Die Oper in europäischen Gesellschaften im 19. und 20. Jahrhundert	Müller, Sven Oliver; Toelle, Jutta
978-3-412-21200-1	2013		Mozarts La Clemenza di Tito	Die Geschichte einer Oper	Fritz, Hans-Joachim
978-3-412-21666-5	2014	Böhlau Verlag	Verdi und Wagner	Kulturen der Oper	Jacobshagen, Arnold
978-3-412-21772-3	2014	Böhlau Verlag	Die Vergnügungskultur der Großstadt	Orte - Inszenierungen - Netzwerke (1880-1930)	Nolte, Paul
978-3-8394-2657-9		transcript-Verlag	Symbolische Grenzen	Zur Reproduktion sozialer Ungleichheit durch ethnische und religiöse Zuschreibungen	Duemmler, Kerstin
978-3-8394-2769-9	2014	transcript-Verlag	Für eine Konfliktkultur in Familie und Gesellschaft	Kommunikation in interkulturellen und interreligiösen Übergangsräumen	Institut für Kulturanalyse e.V.
978-3-8394-2407-0	2014	transcript-Verlag	Vielfalt / Diversität	Series:Einsichten. Themen der Soziologie	
978-3-8394-2726-2		transcript-Verlag	Kultur zwischen Nationalstaatlichkeit und Migration	Plädoyer für einen Paradigmenwechsel	Yildirim-Krannig, Yeliz
978-3-8394-2402-5		transcript-Verlag	Kämpfe um Migrationspolitik	Theorie, Methode und Analysen kritischer Europaforschung	Forschungsgruppe »Staatsprojekt Europa«
978-3-8394-2486-5	2014	transcript-Verlag	»Welcome to Europe« - Die Grenzen des europäischen Migrationsrechts	Juridische Auseinandersetzungen um das »Staatsprojekt Europa«	