



Επιμορφωτική Ημερίδα

Περιβάλλον και Οικολογία στην Εκπαίδευση

Η Ελληνική Εταιρία Αγγλικών Σπουδών (ΕΕΑΣ) / **Hellenic Association for the Study of English (HASE)**, σε συνεργασία με τον Τομέα Αγγλικής Λογοτεχνίας του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. διοργανώνει στις **13 Ιανουαρίου 2018** ημερίδα με θέμα **‘Περιβάλλον και Οικολογία στην Εκπαίδευση’**.

Στόχος της ημερίδας είναι να αναδείξει τη σχέση που μπορεί να αναπτυχθεί μεταξύ σχολείου και περιβαλλοντικής αγωγής, με τη βοήθεια του μαθήματος της Αγγλικής ως Ξένης Γλώσσας. Ειδικότερα, η ημερίδα έχει σκοπό να προβάλλει τους τρόπους με τους οποίους η διδασκαλία της ξένης γλώσσας μπορεί να λειτουργήσει ως εργαλείο ευαισθητοποίησης του μαθητικού πληθυσμού απέναντι σε θέματα που σχετίζονται με το Περιβάλλον και την Οικολογία.

Κατά την διάρκεια της ημερίδας, εκπαιδευτικοί της πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης θα μιλήσουν για τις εκπαιδευτικές δράσεις και τις διδακτικές πρακτικές που εφαρμόζουν εντός και εκτός της τάξης, παρουσιάζοντας παράλληλα πρωτότυπο εκπαιδευτικό υλικό από προγράμματα που έχουν υλοποιήσει στο πλαίσιο του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ή της συνδυαστικής διδασκαλίας ξένης γλώσσας και περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και αγωγής.

Η περιβαλλοντική εκπαίδευση και αγωγή:

1. αποσκοπεί στην διαμόρφωση μίας νέας αντίληψης και πολιτισμικής πρακτικής με την ανάληψη δράσεων για τη διατήρηση, προστασία και αποκατάσταση του φυσικού περιβάλλοντος και την παράλληλη ανάπτυξη γνώσεων, στάσεων, και ικανοτήτων στον μαθητικό πληθυσμό.
2. βοηθά παιδιά και εφήβους να γνωρίσουν, να σεβαστούν και να φροντίσουν τον χώρο (δημόσιο και ιδιωτικό) που χρησιμοποιούν καθημερινά, προκειμένου να ικανοποιήσουν τις ανθρώπινες και κοινωνικο-πολιτισμικές ανησυχίες τους καθώς και τις εκπαιδευτικές τους ανάγκες.

Η ημερίδα αντανakλά μία βασική θέση της ΕΕΑΣ/HASE που είναι η σύνδεση και η επικοινωνία μεταξύ εκπαιδευτικών και ερευνητών από όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης, με στόχο την ενδυνάμωση της σχέσης της γλώσσας, της λογοτεχνίας, του πολιτισμού με την κοινωνία, και την διαμόρφωση μίας διαφορετικής και εναλλακτικής γλωσσικής, μαθησιακής και αισθητικής τελικά εμπειρίας.

Παράλληλα με την παρουσίαση και ανάλυση καινοτόμων διδακτικών πρακτικών θα διεξαχθεί και ένα βιωματικό εργαστήριο με θέμα: **‘Περιβαλλοντικές Σκέψεις στο Σχολείο: Ποιητικές και Κινηματογραφικές Οικο-Αφηγήσεις στην Αίθουσα’**.

Απαραίτητη προϋπόθεση για τη συμμετοχή στο εργαστήριο είναι η έγκαιρη δήλωση συμμετοχής, καθώς ο αριθμός θέσεων είναι περιορισμένος. Παρακαλούμε να συμπληρώσετε

την παρακάτω ηλεκτρονική φόρμα συμμετοχής μέχρι τις **10.1.2018**:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSceZDiantAW6kKucUe3orF-hPNeRYTrsQCiM9p8obdT9OEpYw/viewform>

Για οποιαδήποτε επιπλέον πληροφορία ή απορία μπορείτε να απευθυνθείτε στην υπεύθυνη του εργαστηρίου, Σοφία Εμμανουηλίδου (semma@enl.auth.gr).

Η επιμορφωτική ημερίδα απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης και θα διεξαχθεί στην ελληνική και αγγλική γλώσσα. Στο τέλος της ημερίδας θα δοθεί πιστοποιητικό παρακολούθησης.

Κόστος συμμετοχής στην ημερίδα: **20 ευρώ** (με την εγγραφή σας στην ημερίδα γίνεται ταυτόχρονη εγγραφή στην επιστημονική εταιρεία **ΕΑΑΣ/ HASE**, <http://www.enl.auth.gr/hase>).

Εγγραφή στην επιστημονική εταιρεία ΕΑΑΣ/ HASE για μεταπτυχιακές/ούς ή διδακτορικές/ούς φοιτήτριες/τές: **12 ευρώ**.

Συμμετοχή για προπτυχιακές/ούς φοιτήτριες/τές: **5 ευρώ**. Για προεγγραφές, απευθυνθείτε στις Μαρία Ριστάνη (mristani@enl.auth.gr) και Λία Ευσταθιάδη (economid@enl.auth.gr).

Ημέρα διεξαγωγής: **13 Ιανουαρίου 2018**

Τόπος διεξαγωγής: **Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού**, Λεωφόρος Στρατού 2, Θεσσαλονίκη.

Πληροφορίες:

Λία Ευσταθιάδη, Ε.Ε.Π., Τμήμα Αγγλικής, Α.Π.Θ. (economid@enl.auth.gr) και
Κατερίνα Κίτση-Μυτάκου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Αγγλικής, Α.Π.Θ.,
Πρόεδρος ΕΑΑΣ/HASE (katkit@enl.auth.gr)

Ομιλήτριες

Δέσποινα Δαραβίγκα, (PhD) Καθηγήτρια δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, Καλλιτεχνικό
Γυμνάσιο-Λύκειο Αμπελοκήπων Θεσσαλονίκης

Σοφία Εμμανουηλίδου, (PhD) Ε.Δι.Π., Τμήμα Αγγλικής, Α.Π.Θ.

Ιωάννα Ζιάκα, (PhD) Διευθύντρια 3ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Ευόσμου

Χρύσα Λασκαρίδου, (M.A.) Σχολική Σύμβουλος Αγγλικής Γλώσσας ΠΕ06

Περιβάλλον και Οικολογία στην Εκπαίδευση

Πρόγραμμα

9:15-9:45 Εγγραφές (Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού)

9:45 Έναρξη – Σύντομοι Χαιρετισμοί

1^η Συνεδρία, 10-11:30 Προεδρείο: **Λία Ευσταθιάδη**

Χρύσα Λασκαρίδου, ‘CLIL-ing the world around us’

Ιωάννα Ζιάκα, ‘Raising environmental awareness’

Δέσποινα Δαραβίγκα, ‘Urban Safaries: Περιβαλλοντική Εκπαίδευση στην πόλη’

11:30-12:00 Διάλειμμα

2^η Συνεδρία, 12:00-14:00 Σοφία Εμμανουηλίδου

Εργαστήριο: ‘Περιβαλλοντικές Σκέψεις στο Σχολείο: Ποιητικές και Κινηματογραφικές Οικο-Αφηγήσεις στην Αίθουσα’

Το σεμινάριο εισάγει τους/τις συμμετέχοντες/ουσες σε μία σειρά οικο-προβληματισμών σε σχέση με την περιβαλλοντική κρίση του παρόντος, και παρουσιάζει παραδείγματα καλής πρακτικής για τη σχολική διαδικασία. Τα ποιητικά και κινηματογραφικά (short films) κείμενα που θα συζητηθούν αναδεικνύουν τις δεξιότητες του κοινωνικού και οπτικού γραμματισμού, την αξία της συμμετοχικής δράσης και την αναγκαιότητα της ενημέρωσης για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών ζητημάτων. Μέσα από δημιουργικές, βιωματικές δράσεις οι συμμετέχοντες/ουσες θα εξοικειωθούν με τις πρακτικές της αειφόρου ανάπτυξης και θα αντλήσουν ποικίλλες ιδέες για την εφαρμογή διδακτικών παρεμβάσεων στην σχολική αίθουσα.

Σύντομα Βιογραφικά Σημειώματα

Η **Δέσποινα Δαραβίγκα** εκπόνησε τη διδακτορική διατριβή της στη λογοτεχνία στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ, από όπου πήρε και το πτυχίο της. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές (Μ.Α.) στην πεζογραφία, στο Πανεπιστήμιο East Anglia της Μεγάλης Βρετανίας. Έχει διδάξει μάθημα λογοτεχνίας στο Α.Π.Θ. και έχει εργαστεί σε σχολεία της δευτεροβάθμιας και στο Κέντρο Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία, στη Νάουσα Ημαθίας, όπου ασχολήθηκε με την Αειφορική Διαχείριση της Γης και τη Βιομηχανική Κληρονομιά. Τα τελευταία τρία χρόνια υπηρετεί στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις Αμπελοκήπων Θεσ/νίκης, όπου, μαζί με τους μαθητές της, ασχολείται με την Τέχνη της Ρωσικής Πρωτοπορίας, το Μοντερνισμό, τη Δυστοπία, το Φύλο και τη Γλώσσα, το Φως, και το Παραμύθι.

Η **Σοφία Εμμανουηλίδου** διδάσκει στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπου και πραγματοποίησε τις μεταπτυχιακές της σπουδές (Μ.Α., PhD). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζουν στις (δια)συνοριακές, μειονοτικές ταυτότητες, τις χωρο-χρονικές συνιστώσες πολιτικού βίου και την οικοκριτική. Οι δημοσιεύσεις της αφορούν κυρίως στην Αμερικανική λογοτεχνία των Chicanas/os (Αμερικανοί πολίτες Μεξικανικής καταγωγής). Έχει διδάξει στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στο Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, και στο Τμήμα Τεχνολόγων Περιβάλλοντος στο Τ.Ε.Ι. Ιονίων Νήσων.

Ioanna Ziaka is a teacher and the principal at the 3rd Experimental School of Evosmos. She has worked both in the primary and tertiary sectors of education in Greece and has also worked as a teacher trainer. Her current research interests lie in the use of ICT in education and CLIL. She has written books for students of Agricultural Sciences and students of Pharmacy. She has also participated in the writing of the Greek 3rd grade textbook for public schools and published several articles. Currently, she is engaged in the promotion of CLIL through the Clilprime Erasmus+ program run by the school.

Η **Χρύσα Λασκαρίδου** είναι Σχολική Σύμβουλος Αγγλικής Γλώσσας. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού με ειδίκευση στο TESOL. Η μεταπτυχιακή της εργασία διαπραγματευόταν κατά κύριο λόγο το θέμα της πολιτιστικής αντίληψης των εκπαιδευτικών που διδάσκουν την αγγλική γλώσσα στα δημοτικά σχολεία της Ελλάδας. Συμμετείχε στα ευρωπαϊκά προγράμματα «Oxygoren» και «HOLA», τα οποία είχαν στόχο την παραγωγή υλικού για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που διδάσκουν ξένες γλώσσες στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Τα ενδιαφέροντά της επικεντρώνονται στη διδασκαλία και στην ολιστική μέθοδο εκμάθησης της γλώσσας και διδασκαλίας του CLIL (Συνδυαστική Διδασκαλία Γλώσσας και Περιεχομένου).

Περιλήψεις παρουσιάσεων

Δέσποινα Δαραβίγκα

‘Urban Safaries: Περιβαλλοντική Εκπαίδευση στην πόλη’

Τι είναι η εκπαίδευση για την αειφορία; Πώς μπορούμε να κάνουμε περιβαλλοντική εκπαίδευση στα αστικά φαράγγια και τα κρυφά οικοσυστήματα της πόλης; Τι σημαίνουν οι όροι 'ενεργή πολιτότητα' και 'ποιότητα ζωής'; Πώς μπορούμε να περιπλανηθούμε στο παλίμψηστο της πόλης και τι είναι ένα mini book;

Ένα σεμινάριο για μελλοντικά αστικά σαφάρι και για τους τρόπους που θα μας βοηθήσουν να γίνουμε η πόλη, αντί να προσπαθούμε να την ξαναφτιάξουμε.

Σοφία Εμμανουηλίδου

Περιβαλλοντικές Σκέψεις στο Σχολείο: Ποιητικές και Κινηματογραφικές Οικο-Αφηγήσεις στην Αίθουσα

Το σεμινάριο εισάγει τους/τις συμμετέχοντες/χουσες σε μία σειρά οικο-προβληματισμών σε σχέση με την περιβαλλοντική κρίση του παρόντος, και παρουσιάζει παραδείγματα καλής πρακτικής για τη σχολική διαδικασία. Τα ποιητικά και κινηματογραφικά (short films) κείμενα που θα συζητηθούν αναδεικνύουν τις δεξιότητες του κοινωνικού και οπτικού γραμματισμού, την αξία της συμμετοχικής δράσης και την αναγκαιότητα της ενημέρωσης για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών ζητημάτων. Μέσα από δημιουργικές, βιωματικές δράσεις οι συμμετέχοντες/ουσες θα εξοικειωθούν με τις πρακτικές της αειφόρου ανάπτυξης και θα αντλήσουν ποικίλλες ιδέες για την εφαρμογή διδακτικών παρεμβάσεων στη σχολική αίθουσα.

Ιωάννα Ζιάκα

Raising Environmental Awareness

The main focus in teaching Environmental Studies is to inform change of attitudes and the development of active citizens who will take responsibility concerning environmental issues. By default, Environmental Studies are conducive to project work and study culminating into learners taking informed decisions and action.

Students of the 3rd Experimental Primary School of Evosmos study various ecosystems, get involved in research, suggest solutions, publish their work and take action. Each year, students are involved in a different environmental issue depending on their own interests, research it and act upon it. Samples of students' work are evidence to the dual focus of the subject area: cognition and development of environmentally friendly attitudes and habits.

Χρύσα Λασκαρίδου

‘CLIL-ing the world around us’

This presentation gives a short description of CLIL (Content and Language Integrated Learning) and aims to show how to use the CLIL approach for teaching the subject of Geography at primary school level. In particular, it refers to specific practices for lessons on environmental issues.